

Querformat statt **1** Hochformat filmen

Querformat entspricht unseren
Sehgewohnheiten (TV, Kino).

Und es vereinfacht die
Videobearbeitung in iMovie.

Vorschau 16:9

2

Nur im 16:9-Format stimmt die Vorschau genau mit dem Gefilmten überein.

In der Kamera-App auf den Bildschirm doppeltippen.

Autofokus deaktivieren

3

In der Kamera-App auf den
Bildschirm tippen und 2 Sek.
gedrückt halten, bis der Hinweis
AE/AF-SPERRE erscheint.

Raster einblenden

4

In der App Einstellungen-App
bei Kamera Raster einschalten.

Audioqualität

5

- ✓ Einen möglichst ruhigen Ort suchen für die Aufnahmen.
- ✓ Aufpassen, dass beim Halten des iPads das Mikrofon nicht verdeckt ist.
- ✓ Die Audioqualität schon während den Aufnahmen prüfen (Versteht man die Erklärungen?)

Wackelfrei filmen 6

- ✓ iPad beim Filmen nahe am Körper halten oder Arme aufstützen
- ✓ Drehbewegungen aus dem Oberkörper heraus; langsam und ruhig
- ✓ Zoomen vermeiden (stattdessen näher rangehen)

Fenster als Lichtquelle nutzen

7

- ✓ Die gefilmte Person stellt sich so hin, als würde sie aus dem Fenster blicken. Das Licht fällt auf ihr Gesicht.
- ✓ Die Kamerafrau, der Kameramann steht mit dem Rücken zum Fenster.

Verschiedene Blickwinkel 8 und Einstellungen



Umgebung (Totale)



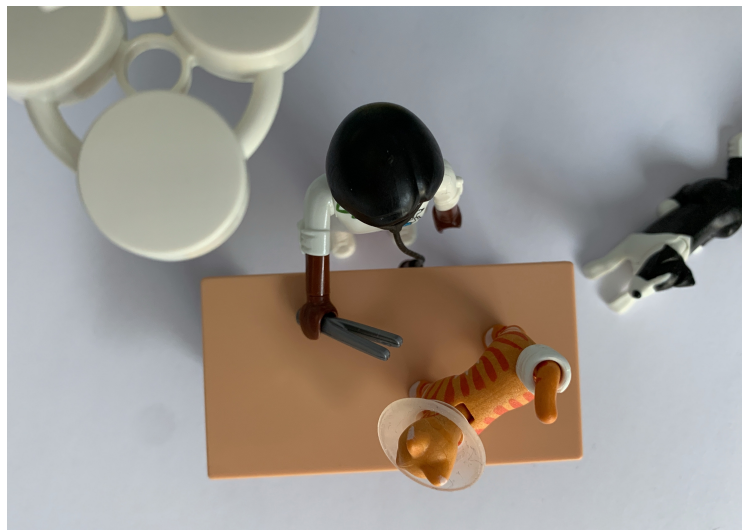
Person (Nahe)



Aktivität (Detail)



über die Schulter



von oben (Vogel)



von unten (Frosch)